

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ποσὶς συνδρομῆς γράσια 60.
Α. συνδρομα προπληρόνεται
Ἐκαστὸν τῶν Ἰωαννίνων πληροῦται
ἐν τῇ τοῦ... ἰκὸν τῆς.

Τιμὴ ἀποχρηστικῆς γράσια 5 ἀσφραγῆ
ἐν ἑκάστῳ φύλλῳ.
Ἐκαστὸν φύλλον τιμῆται περὶ 30.

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΚΑΤΑ ΠΑΣΑΝ ΠΕΜΤΗΝ

Πᾶσα αἰτίαι ἀφορῶσα τὴν αὐταξίαν καὶ διεύθυνσιν ἀπευθυνθῆναι τῇ ἀρχιγραμματείᾳ τῆς Νομαρχίας, τοῖς γραμματέυσιν αὐτῶν ἄρχων ἐν τοῖς δικηγείαις καὶ ὑποδικηγείαις.

Τὸ Ὑπογράφετον καὶ ἡ Κεντρικὴ Διεύθυνσις τῆς Ἐφημερίδος εὐρίσκονται ἐν τῇ Διοικητικῇ τοῦ Βλατείου.
Ἐν Κωνσταντίνῳ ἡ Ἐφημερίς ἠμεροδότησεται ἐν τῇ ἀναγνωστῆρί τοῦ Σιναίτη ἐπίδοξ.

ΕΙΔΗΣΙΣ ΤΟΥ ΒΙΛΑΙΤΙΟΥ

Πληροφόρημα ἐστὶ ὁ νῖος Μουσταφῆς Βεράκιου Ε. Μεχμέτ Μουλῆς Πασσῆς ἀφίκετο εἰς Βεράκιον καὶ ἐπιλάβετο τῶν ἑαυτοῦ καθήκοντων, καὶ ἐστὶ ὁ συναγματάχης τῆς χωριολογίας τοῦ Βιλαετίου, ὅς ἀντιπροσώπων αὐτὸν προσελήθη εἰς τὴν ἰδραν τοῦ Βιλαετίου.

Τηλεγραφικῶς ἀναγγέλλεται ἐκ Δελφίνου ὅτι ἐγένετο καὶ ἐκτετέθη στρατιωτικῆ κληρώσεως τοῦ ἐνεστέτους καὶ ἐστὶ τῶν 187 στρατευσιμῶν εἰ 10 κατετάχθησαν ἐν τῇ... ἄνω κατηγορίαν αὐτὸν ἀπέβησαν διὰ τὸ προσεχὲς ἔτος.

Ἐν τῷ παρελθόντι Κυριακῇ ἀφίκετο εἰς τὴν πόλιν ἡμῶν ὁ νῖος Γεν. Προξένου τῆς Ἑλλάδος κ. Ν. Γενάκης.

Ὁ λογιστὴς τῆς Διευθ. τῆς παιδείας τοῦ Βιλ. Ἰσουλ ἐρ., ὅς ἐπ' αἰτίαι εἶχε μεταβῆ εἰς τὴν πατρίδα αὐτοῦ, ἐπανέκαμψεν εἰς Ἰωάννινα.

Πληροφόρημα ἐστὶ ὁ Σάκης τοῦ ἐν τῷ χωρίῳ Μοκλιαν τοῦ Τεπελιού Τεκι Χουσεην μπαρμπὰς ἀπέβησε τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα.

Εἰς τὸν πρόκριτον Αἰθῶνος ἐνδ. Νεστέ βῆν Μουσταφᾶ Πασσᾶ ἀνεμνήθη ὁ βαθμὸς «Μίρι Μιράν».

Εἰς τὸν κ. Ἰωάννην Βαρθολομαίου, καθηγητὴν τῆς γαλλικῆς ἐν τῇ ἐν Ἰωαννίνους ἐθαμ. Σχολῇ, ἀνεμνήθη τὸ παράσημον τοῦ «Μετζιπέ», 4ης τάξεως.

Ταχθέντος μεταξὺ τῶν συνταξιούχων τοῦ μουδῆρ Πάρρης Ἀχμέτ Νεστέ βῆν, διαρτίθη ἀντ' αὐτοῦ μουδῆρ Πάρρη, ὁ Χαμὶν ἐρένης.

Πρέβεζα τὴν 2 Νοεμ. 1887. (Ἐπισημ. 23/11/1887)

Ἐν τῇ ἐν τῷ ἀρ. 914 ἐξοτίμω ἡμῶν φύλλῳ ὁμιλουμένῳ...

ὅσον ἀφορᾷ τὸ τε περιλθόν, τὸ παρὸν καὶ τὸ μέλλον.
«Ἡ Ἐφημερίς...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

πολιτικῶν μέρων, οὐκ ἐπέσκοπο φροντίαν καὶ ὑπὲρ τοῦ σπουδαίου τούτου ἀντικειμένου. Πάσεται οὖν...
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

τὴν καλὰ ἐκ τῆς θείας Βουλοῦ, ὅπου εἰσὶν αἱ πηγαὶ τοῦ ποταμοῦ Αἰθῶνος, τῆς ἑξαετασίαν...
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»

«Ἐκαστὸν...»
«Ἐκαστὸν...»



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ

Ο ΤΥΠΟΣ ΣΤΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 19ο ΑΙ. ΕΩΣ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟ

ΤΕΤΑΡΤΗ 14
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2022,
ΕΝΑΡΞΗ ΩΡΑ 17:00

Μέγαρο Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών,
Παρασκευοπούλου 4 - Ιωάννινα

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Διοικητικό Συμβούλιο της Ε.Η.Μ.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
Δήμητρα Μανούση

VIDEO
Νίκος Φασούλας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΟΥ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΗΜΕΡΙΔΑΣ II
ΟΦΕΙΛΟΝΤΑΙ ΣΤΟΝ Κ. ΚΩΣΤΑ ΜΠΙΛΛΗ

Η Η Μ Ε Ρ Ι Δ Α

- 16.45 ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ
- 17:00 ΧΑΙΡΕΥΣΜΟΙ
Νέλλη Τζιμογιάννη, Έφορος Πολιτιστικών Θεμάτων & Πινακοθήκης
Αλέξανδρος Καχριμάνης, Περιφερειάρχης Ηπείρου
- ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΘΕΜΑ
Κατερίνη Λιάμπη, Πρόεδρος της Ε.Η.Μ.
- ΟΜΙΛΙΕΣ
- 17.30 Λουκία Τζάλλα
Δημοσιογράφος
100 οδόκηρα χρόνια. Ένας Μαραθώνιος Ζωής
- 17.50 Φιλίμων Καραμήτσος
Δημοσιογράφος
Η Δημοκρατία σε κίνηση. Οι εφημερίδες των Ιωαννίνων στον Μεσοπόλεμο και η περίπτωση του «Κερανού»
- 18.10 Λάμπρος Φλιτούρης
Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας
Χρήστος Χρηστοβασιδής: ένας διαφορετικός δημοσιογράφος, ένας διαφορετικός Ηπειρώτης
- 18.30 Νικόλαος Αναστασόπουλος
Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης Ιστορίας
«...επί τούτοις αποστέλλομεν υμίν εγκλείστως ανά έν αντίτυπον πασών των ανωτέρω εφημερίδων». Μία έκδοση για τις εφημερίδες των Ιωαννίνων της Γενικής Διοίκησης Ηπείρου προς το Γραφείο του Πρωθυπουργού Ελευθερίου Βενιζέλου το 1932
- 18.50 ΔΙΔΑΞΙΜΜΑ
- 19:30 Αργύρης Γιαννέλος
Ιστορικός
Η εφημερίδα Ηπειρωτικών Μέλδων κατά την περίοδο 1934-1941
- 19:50 Χαντέλη Βασιλική
Ιστορικός, Υποψήφια Διδάκτωρ
Το διαφημιστικό μήνυμα στον Γιαννιώτικο Τύπο: μια ανεκτίμητη πηγή πληροφοριών για την πόλη των Ιωαννίνων, πριν και μετά την Απελευθέρωση
- 20:10 Παναγιώτης Γεωργούλας
Θεατρολόγος
Ο Κινηματογράφος στα Ιωάννινα μέσα από τον τύπο της εποχής: από την Απελευθέρωση του 1913 μέχρι το 1923
- 20:30 Γιώργος Τσαντικός, Δημοσιογράφος
Μια μέρα από τη ζωή ενός περιφερειακού ΜΜΕ
- ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΙΧΟΥ / POSTER
Αθηνά Καραντζιά, Ιωάννα Ντούσκου
Ιστορικοί, Υποψήφιοι Διδάκτορες
Η έντυπη φωνή των Ιωαννίνων
- 20:50 ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Πιάνο: Δήμητρα Ηγουμενίδη
Μ. Χατζιδάκις ορ. 1 IV (1947)
S. Prokofiev ορ. 12 N. 7 (1927)
F. Liszt S. 141 N. 3 (1851)
F. Chopin ορ. 64 N. 2 (1847)
F. Chopin ορ. 28 N. 8, 16, 19, 24 (1839)